

Selected Books è una bibliografia della serie "Un libro tira l'altro" preparata dal gruppo di bibliotecari del polo dell'area montebellunese / BAM ed è destinata a ragazzi dai 12 anni.

La selezione propone per la maggior parte libri editi negli ultimi 12 mesi (fino a marzo 2011).

I libri sono disponibili in tutte le biblioteche della rete; gli indirizzi sono disponibili nel sito bam:

<http://bam.bibliotecamontebelluna.it>

Al gruppo di lavoro hanno partecipato:

Paola Biasin - Biblioteca di Istrana,
Liliana Biasio - Biblioteca di Vidor,
Giuliano Borzacchelli - Biblioteca di Asolo,
Anna Consolo - Biblioteca di Gavera del Montello,
Annie Coppe - Biblioteca di Trevignano,
Mirca Da Riva - Biblioteca di Montebelluna,
Martina Della Libera - Biblioteca di Valdobbiadene,
Roberta Frassetto - Bibliotecaria di rete,
Giusy Gallina - Biblioteca di Montebelluna,
Maria Luisa Gazzola - Biblioteca di Asolo,
Paola Guerra - Biblioteca di Cornuda,
Maria Luisa Merlo - Biblioteca di Altivole,
Cristina Murarotto - Biblioteca di Resana,
Odino Nicale - Biblioteca di Crocetta del Montello,
Mariapia Panigas - Biblioteca di Pederobba,
Diana Sartor - Biblioteca di Caerano di San Marco,
Michela Tessariol - Biblioteca di Volpago del Montello

Coordinamento:

Alda Resta - Biblioteca di Montebelluna

In collaborazione con la libreria per ragazzi "Il Treno di Bogotà" di Vittorio Veneto

Patrocino e contributo della Provincia di Treviso



Area Biblioteche Montebelluna



Immagine: Roberto Da Re Giustiniani - Kellermann Editore - Stampa: Tipolitografia Alcione, Lavis (TN) - © 2011 Istituzione Montebelluna Cultura - Biblioteca

<http://selected.bibliotecamontebelluna.it>

SELECTED BOOKS

se-2011

SELECTED BOOKS FOR SELECTED READERS

C'è chi dice che leggere
sia come viaggiare
verso mondi lontani.
Altri pensano sia un po'
come vivere "vite a prestito".

E tu cosa ne pensi?

Nelle prossime pagine
ti proponiamo alcune
tra le più belle novità
fra quelle pubblicate
nell'ultimo anno,
con qualche riga che ti dia l'idea
di quale storia ti aspetta.

Ti suggeriamo di andare a vedere
<http://selected.bibliotecamontebelluna.it>

Qui troverai copertine, frasi imperdibili
e parole chiave, di questi e di altri libri
che sono ormai quasi dei classici,
non nuovissimi ma sempre splendidi.
Secondo noi.

Inviaci i tuoi Selected!
bam@bibliotecamontebelluna.it

L'ISOLA DI FUOCO 12+

di Emilio Salgari
illustrazioni di Luca Caimmi
Orecchio Acerbo, 2011
(Lampi)

Qual è il mistero che circonda l'Isola di Fuoco che a un certo punto viene inghiottita dal mare? Di notte, all'improvviso, un equipaggio si trova davanti a lampi, boati, fuoco e mare che ribolle e che si calma solo quando quest'isola scompare. E non è un'isola vulcanica. Un mistero che oggi è facilmente spiegabile ma che al tempo di Emilio Salgari era davvero inquietante.

NON MALE PER UN RAGAZZACCIO 12+

di Michael Morpurgo
Campanila, 2010
(Fuori collana)

Un nonno racconta la sua vita da "ragazzaccio" a suo nipote. Nel suo passato da "mela guasta" importanti sono state la sua passione per il tamburo e l'amicizia con Dombey, un cavallo intrattabile ed indomabile.

SPY GIRLS. GIURO DI DIRE LA VERITÀ MA TU NON CREDERMI 12+

di Ally Carter
De Agostini, 2009
(Le gemme)

Nella super segreta scuola di spionaggio Gallagher Academy, Cammie e le sue amiche stanno vivendo nuove avventure. L'accademia decide di ospitare un gruppo di studenti maschi, provenienti da un'altra famosa scuola per spie, tra cui il misterioso Zach. Durante la festa di ballo scatterà il famigerato "Codice Nero" che metterà in subbuglio tutto il corpo studentesco. Ma chi sta tentando di forzare il sistema informatico della scuola e per quale motivo?

STORIE SPECIALI PERGIORNI NORMALI

LO SPECCHIO DELLE LIBELLULE 13+

di Eva Ibbotson
Salani, 2010

Quanto ci si mette a capire che si è diventati amici e lo si sarà per sempre? Tally e Karil si incontrano per pochi giorni durante gli eventi terribili che preparano la seconda guerra mondiale, ma niente scalfisce quella prima certezza: al di là di ogni ostacolo saranno amici. Le difficoltà saranno tante, ma frequentare una scuola come Delderton aiuta ad essere coraggiosi.

QUELLO CHE HO DENTRO 13+

di Chrissie Keighery
Mondadori, 2011
(Il battello a vapore. Serie arancio)

Ciò che lega i ragazzi protagonisti di questa storia è la quotidianità: la scuola, il divorzio dei genitori, la nuova cotta, il padre apparentemente indifferente, il sentirsi banali, non essere del gruppo. Li accomuna anche la voglia e la paura di capire perché è così difficile tirar fuori quello che si ha dentro.

LA STORIA DI MINA 13+

di David Almond
Salani, 2011

Mina se ne sta sul suo albero con le gambe a penzolari ad osservare lo scorrere del mondo ed a riflettere sui temi della vita: il tempo, la morte, Dio, l'amore...per trascrivere poi su un diario tutto ciò che le accade e che prova. Non va a scuola, ha perso il padre ed ha un rapporto speciale con la madre che la comprende nel profondo. Ma Mina sa che prima o poi dovrà scendere e vivere con coraggio la "bellissima bellezza" del mondo anche con le sue oscurità e le sue regole.

VANGO 13+

di Timothée De Fombelle
San Paolo edizioni, 2010
(Narrativa San Paolo ragazzi)

"Fugere Vango": questo è il motto latino che caratterizza la vita di Vango, perennemente in fuga per mezza Europa. Ma chi è Vango? Uno spietato assassino o una vittima delle circostanze della vita? Ecco un' incredibile storia ricca di mistero, avventura e grandi sentimenti.

BERNARDO E L'ANGELO NERO 13+

di Fabrizio Silei
Salani, 2010

Bernardo è un giovane confuso balilla, consapevole che solo comportandosi da vero fascista potrà rendere orgoglioso suo padre. Ma riuscirà a trovare realmente se stesso solo dopo l'inaspettato incontro con un "angelo nero" caduto dal cielo.

IO DENTRO GLI SPARI 14+

di Silvana Gandolfi
Salani, 2010

Lucio e Santino sono coetanei che vivono in realtà diverse: Lucio nella periferia di Livorno, Santino in un paesino di Palermo. Il padre di Lucio lavora in Venezuela ma non scrive e telefona mai, quello di Santino quando incontra certi amici non lo lascia mai scendere dalla macchina. Qual è il punto d'incontro di queste due vite apparentemente così diverse? Una storia vera in cui le vittime sono solo colpevoli di essere nate dalla parte sbagliata della storia.

FIGLIO DELLA FORTUNA 14+

di Anne-Laure Bondoux
San Paolo, 2010
(Narrativa San Paolo ragazzi)

Siamo nell'ex Unione Sovietica tormentata dalla guerra civile. Galya salva il piccolo Blaise dopo l'esplosione di un treno a causa di un attentato terroristico. Ma non c'è pace per loro: quando Blaise compie sette anni sono costretti a fuggire verso ovest. Il sogno è raggiungere la Francia, la patria della libertà e dell'uguaglianza.

LA CREATURA CHE ABITAVA LA NOTTE 14+

di Kate Thompson
Mondadori, 2010
(I Grandi)

Quando la madre decide di trasferire tutta la famiglia in campagna, Bobby non è per nulla d'accordo. Dovrà lasciare Dublino e gli amici con cui ha condiviso alcol, droghe e numerosi atti vandalici. Ma la nuova casa non è noiosa come sembra e ha in serbo delle sorprese: si dice che proprio lì una bambina sia stata uccisa. Inoltre il fratellino di Bobby comincia a raccontare insistentemente di una misteriosa vecchia signora piccola, che ogni notte lo viene a trovare.

L'EVOLUZIONE DI CALPURNIA 14+

di Jackeline Kelly
Salani, 2011

Calpurnia ha dodici anni e un' incredibile passione per la natura. Ma può una ragazza, tra l'altro unica figlia femmina di sette figli, aspirare a diventare naturalista agli inizi del Novecento? Per fortuna c'è un nonno che capisce

CALVIN L'INVISIBILE 14+

di Neal Shusterman
Piemme Junior, 2010
(Il battello a vapore. Serie rossa)

Calvin Schwa è un ragazzo invisibile: nessuno se lo ricorda, nessuno lo nota, ci si dimentica la sua faccia e ogni discorso che abbia a che fare con lui. Ma Antony detto Antsy diventa suo amico e come tale non gli risparmia nulla, né gli esperimenti e le scommesse sulla sua invisibilità, né la verità su sua madre, né gli lascia la ragazza che piace ad entrambi. Si ride ma non solo.

LA MIA RESISTENZA 14+

di Roberto Denti
Rizzoli, 2010

In questa autobiografia, l'autore racconta la sua esperienza di partigiano durante la seconda guerra mondiale in un'Italia occupata dall'esercito tedesco, tallonato dall'avanzata da sud dell'esercito angloamericano. Roberto si aggrega ad una singolare compagnia che lotta per la tanto sospirata libertà dall'oppressione.

TI GIRO INTORNO 14+

di Sarah Dessen
Mondadori, 2011
(Shout)

Auden è una ragazza molto brava a scuola ma nella vita di tutti i giorni ha delle difficoltà, non conosce le regole di vita sociale e non ha una esperienza diretta con i suoi pari. Durante una vacanza estiva conosce Eli e con lui ha l'occasione di recuperare tutto quello che ha perso.

STORIE FANTASTICHE ELONTANE NELTEMPO

L'ORCO DI MONTORTO 12+

di Eva Ibbotson
Salani, 2011

Un cattivissimo orco rapisce una tenera e indifesa principessa per mangiarcela. Una scalinata compagnia fatta da un orfano, una megera e un troll sono i prescelti per compiere l'impresa di uccidere l'orco e liberare la principessa. Ma nulla è come sembra: tra colpi di scena e risate, scopriremo come stanno realmente le cose.

ARTEMIS FOWL. IL MORBO DI ATLANTIDE 12+

di Eoin Colfer
Mondadori, 2010
(I Grandi)

Ancora una nuova appassionante avventura per Artemis Fowl, tra gli amici di sempre e una vecchia cattiva conoscenza. Questa volta però dovrà fronteggiare anche un' insidiosa minaccia: il Morbo di Atlantide. Attenzione! Se cominci ad avere una strana fissazione per il numero 4 potresti essere stato contagiato anche tu.

SUPER 12+

di Matthew Cody
Mondadori, 2010
(I Grandi)

Daniel e la sua famiglia si trasferiscono in quella che tutti definiscono "la città più sicura del mondo" e si capisce ben presto perché. Una ragazza toglie dalla strada suo fratello che stava per essere investito, un ragazzo salva lo stesso Daniel da un volo dal quarto piano e lo fa letteralmente volando: sono due del gruppo dei Super, ragazzi con incredibili poteri. Ma ben presto si fa vivo anche Manto Verde, una mostruosa creatura che si impossessa delle doti e dei ricordi dei ragazzi.

UN MUCCHIO DI SOLDI UN MARE DI GUAI 13+

di Richard Newsome
Rizzoli, 2010
(Rizzoli narrativa)

Gerard diventa in un giorno l'adolescente più ricco del Regno Unito o forse del mondo: una vecchia zia mai vista gli ha lasciato un'immensa eredità e una lettera che svela di essere stata assassinata e che presto toccherà a lui. Ruby e Sam lo aiutano a sopravvivere a sicari, maggiordomi, tradimenti, trappole e misteri vecchi di millequattrocento anni. Un'avventura vera.

IL LIBRO SELVAGGIO 13+

di Juan Villoro
Salani, 2010

Juan va a trascorrere le vacanze dallo zio Tito che vive in una casa labirinto con stanze piene zeppate di libri speciali, dotati di poteri eccezionali e capaci di cambiare la vita delle persone. Scoprirà così di essere un lettore princeps con il compito di scavare il libro selvaggio che nessuno ha mai letto e che andrà domato come un cavallo selvaggio.

RECKLESS. LO SPECCHIO DEI MONDI 13+

di Cornelia Funke e Lionel Wigram
Mondadori, 2010
(I Grandi)

Jacob e Will sono fratelli e il loro padre è misteriosamente scomparso mentre era nel suo studio. Jacob capisce che il mistero sta nello Specchio che sembra invitarlo a varcare la sua cornice per penetrare in un altro mondo. Un mondo che richiederà poi in modo irresistibile anche Will, che ignora del pericolo, si troverà a dover affrontare i malvagi Goyl. Jacob dovrà intraprendere una corsa contro il tempo per salvare il fratello.

L'OCCHIO DELLA LUNA 13+

di Dianne Hofmeyr
Mondadori, 2010
(I Grandi)

Isikara, figlia dell'Imbalsamatore Reale, ha il difetto di non riuscire a tenere a freno la lingua e la curiosità e così suo malgrado è coinvolta nell'avventurosa fuga lungo le sponde del Nilo di Tuthmosis, principe zoppo e unico erede legittimo della regina Tiy, al centro di un complotto ordito per ucciderlo. Una storia avvincente che si trasforma anche in una delicata storia d'amore ai tempi dell'Antico Egitto.

GLI OCCHI DI KRONOS 13+

di Merie Rutkoski
Il Castoro, 2010
(Bambini)

Il padre di Petra, Kronos, è un famoso fabbro capace di costruire meccanismi molto complicati; per questo motivo il re gli ha commissionato un orologio astronomico. Un giorno, però torna al suo paese con la testa fasciata perché il re gli ha fatto cavare gli occhi e, con l'aiuto della magia, li ha sostituiti ai propri. Petra non si arrende a questa crudeltà e parte per Praga. Scoprirà, così, che l'orologio costruito dal padre nasconde un grande potere.

COME IL BOIA PERSE IL SUO CUORE 13+

di K.M. Grant
Salani, 2010

Nel 1746 lo zio Frank viene giustiziato per tradimento contro l'Inghilterra di re Giorgio e la sua testa mozzata è montata su una picca per la pubblica visione. Inizia così una divertente ed emozionante avventura della nipote Alice che cerca di recuperare la testa per darle degna sepoltura, tra fughe a cavallo, travestimenti, inganni e qualche cuore infranto.

QUANDO MI TROVERAI 13+

di Rebecca Stead
Feltrinelli, 2010
(Feltrinelli kids)

Miranda riceve messaggi anonimi che le indicano in anticipo ciò che accadrà come se ci fosse qualcuno capace di leggere nel suo futuro. Nella sua vita stanno avvenendo molti cambiamenti: in famiglia e con i suoi amici, cosa sta succedendo?

DUE RACCONTI 14+

di Roald Dahl
Salani, 2010
(Piccoli Salani)

Hengist è un giovane dall'aspetto tozzo e sgraziato che tutte le ragazze evitano accuratamente. La principessa Mammalia è invece l'opposto: troppo "splendente" e sicura di sé, pensa di avere il mondo ai suoi piedi. Il troppo brutto si rovescia nel bello e il troppo bello precipita nel brutto! Per leggere queste due storie occorre avere occhi nuovi.

L'OCCHIO DEL CORVO 14+

di Shane Peacock
Feltrinelli, 2011
(Feltrinelli kids)

In una notte di primavera del 1867, a Londra viene uccisa una giovane bella donna sconosciuta. Unico testimone: un corvo. Unico indiziato: un egiziano, apprendista macellaio, musulmano e destinato alla forca. Ma il giovane Holmes, brillante e intuitivo figlio di un intellettuale e di una nobildonna, non è convinto della sua colpevolezza e comincia ad indagare tra i quartieri malfamati.

STORIE DEL TERRORE DA UN MINUTO 14+

a cura di Susan Rich
Mondadori, 2010
(I Grandi)

Chi non ha mai provato un brivido di terrore? 62 terrificanti e inquietanti racconti di paura... perché sessanta secondi passano in un lampo ma un brivido di un minuto è lunghissimo.

METO. LA CASA 14+

di Yves Grevet
Sonda, 2010
(Idrogeno)

64 ragazzi divisi in tre gruppi in un luogo, la Casa, dove regna una ferrea disciplina. Non conoscono il loro passato, né le cause della loro presenza in quella "prigione". Sanno che non vi resteranno per sempre. Ma non sanno cosa li aspetterà fuori della Casa.

LA SEDICESIMA LUNA 14+

di Kami Garcia e Margaret Stohl
Mondadori, 2010
(I Grandi)

Ethan vive in una piccola città dove tutti sanno tutto degli altri e chiunque si comporti in modo originale o venga da fuori è immediatamente escluso. Aspettando di finire la scuola, gli resta la speranza che arrivi qualcuno a rendere sopportabili le giornate. È Lena, uscita direttamente dai suoi incubi più spaventosi.

LE TERRIFICANTI STORIE DEL VASCELLO NERO 14+

di Chris Priestley
Newton Compton, 2010
(Vertigo)

Una vita dura quella di Cathy ed Ethan, orfani di madre con un padre folle, lasciati soli in una orrenda notte di tempesta ad ascoltare i nerissimi racconti di Jonah Thackeray, dove demoni, vampiri, ragazzi maledetti, mostri marini, scimmie velenose, ragni giganti non sono ancora il peggio della storia.